

M 534

Hochwertiges Tischmikrofon mit Nierencharakteristik, geeignet auch für Aufnahmen in akustisch ungünstigen Räumen. Störende Nebengeräusche, die seitlich oder von hinten auf das Mikrofon einwirken, werden gedämpft. Der eingebaute Sprache/Musik-Schalter ermöglicht durch Absenken der tiefen Frequenzen klar verständliche Sprachaufnahmen. Das zusammenklappbare Tischstativ ist so gebaut, daß die von der Tischplatte übertragenen Störungen unterdrückt werden. Ganzmetallausführung.

Type:	Dynamischer Druckgradientenempfänger	Nennabschluß:	$\geq 1000 \Omega$
Übertragungsbereich:	50 ... 16 000 Hz	Richtcharakteristik:	Niere
Feld-Leerlauf-Übertragungsfaktor bei 1000 Hz (Empfindlichkeit):	0,23 mV/ μ bar (-72,5 dBV)	Geräuschspannung:	0,4 μ V _{eff} (Filter DIN 45 405)
Impedanz bei 1000 Hz:	500 $\Omega \pm 20 \%$	Fremdspannung:	0,32 μ V _{eff}
		Grenzschalldruck:	500 μ bar (128 dB SPL)
		Steckerbeschaltung:	Schwingspule 3 u. 2, Masse auf Steckerhülse

M 534

High-performance table microphone with a cardioid characteristic, suitable also for recordings in acoustically unfavourable rooms. Interfering extraneous noise, acting upon the microphone either from the side or rear, is attenuated. The built-in bass attenuator permits clearly intelligible speech recordings by the attenuation of the lower frequencies. The collapsible table stand has been so designed that interference transmitted from the table top is suppressed. All-metal model.

Type:	Dynamic pressure gradient receiver	Directional characteristic:	cardioid
Frequency range:	50 to 16,000 Hz	Weighted noise level:	0.4 μ V rms (filter DIN 45 405)
Sensitivity at 1000 Hz:	0.23 mV/ μ bar (-72.5 dBV)	Unweighted noise level:	0.32 μ V rms
Impedance at 1000 Hz:	500 $\Omega \pm 20 \%$	Max. sound pressure level:	500 μ bar (128 dB SPL)
Nominal load:	$\geq 1000 \Omega$	Plug wiring:	voice coil contacts 3 + 2, chassis to plug sleeve

M 534

Microphone de table de forme cylindrique, avec courbe de directivité cardioïde, convenant aux prises de son à exécuter sous des conditions acoustiques défavorables. Atténuation efficace des bruits parasites qui agissent latéralement ou de l'arrière sur la capsule microphonique. Grâce à un abaissement des fréquences les plus basses, le commutateur Parole/Musique assure aux enregistrements vocaux une très bonne intelligibilité. Le pied de table à branches rabattables est conçu spécialement pour amortir les bruits parasites (secousses, frottements, etc.). Corps du microphone en exécution tout-métal.

Type :	Capteur électrodynamique à gradient de pression	Caractéristique de directivité :	cardioïde
Bande passante :	50-16 000 Hz	Bruit de fond pondéré :	0,4 μ V _{eff} (filtre DIN 45 405)
Sensibilité à 1000 Hz en circuit ouvert :	0,23 mV/ μ bar (-72,5 dB V)	Bruit de fond non pondéré :	0,32 μ V _{eff}
Impédance interne à 1000 Hz :	500 $\Omega \pm 20 \%$	Pression acoustique maximale :	500 μ bar (128 dB SPL)
Impédance nominale de charge :	$\geq 1000 \Omega$	Câblage du connecteur :	bornes 3 et 2 : bobine mobile masse : canon du connecteur

UHER

UHER-WERKE MÜNCHEN · Spezialfabrik für Tonbandgeräte
8 München 71 · Postfach 71 10 20 (Germany)

Änderungen und Liefermöglichkeiten vorbehalten MDB/1/60(152)/Juni 1971 Printed in Germany

We reserve the right to make modifications and changes in delivery. MDB/1/60(152)/June 1971 Printed in Germany

Sous réserve de modifications techniques et changements de disponibilité. Imprimé en Allemagne, Druckerei Bernd Weber, Munich MDB/1/60(152)/Juin 1971